

МКОУ «Султанянгиуртовская СОШ имени Ю. А. Акаева»

Утверждаю

Директор МКОУ

«Султанянгиуртовская СОШ  
имени Ю. А. Акаева»

Телекаев З. Р.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Путешествие в мир шахмат»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ**

Уровень: вводный

Возраст обучающихся: 6 -16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):

Курбанаев З. Ю.

с.Султанянгиурт 2021 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка .....	3
2.	Учебный (тематический) план .....	5
3.	Содержание учебного (тематического) плана .....	6
4.	Формы контроля и механизм оценивания результатов освоения программы.....	10
5.	Организационно-педагогические условия реализации программы	11
6.	Список литературы.....	12

Шахматы — это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука.

Т.В. Петросян

### **Направленность Программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в мир шахмат» (далее – Программа) имеет физкультурно-спортивную направленность. Разработана на основе учебного пособия «Шахматы в школе» Э.Э. Уманская, Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова (2017 год).

### **Актуальность**

Актуальность Программы заключается в том, что в настоящее время возрос интерес к игре в шахматы. Программа отвечает современным требованиям развития системы образования, способствует личностному росту и творческой самореализации обучающихся. Обучение игре в шахматы направлено на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Реализация Программы способствует выявлению, сопровождению и развитию талантливых детей.

### **Педагогическая целесообразность**

При обучении игре в шахматы у обучающихся развиваются сила воли, усидчивость, целеустремлённость, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок. В процессе реализации Программы ценно то, что на определённом этапе совершенствования игры в шахматы дети приучаются самостоятельно разбирать шахматные партии, а это содействует ещё более результативному обучению. Развитие логического и аналитического мышления способствует более успешному освоению обучающимися общеобразовательной программы в школе.

### **Цель и задачи Программы**

Развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения основам шахматной игры и участия в спортивных турнирах для начинающих.

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи**.

#### **Обучающие:**

- ознакомление с историей шахмат;

- ознакомление с основными понятиями и терминами шахматной игры;
- введение в правила игры в шахматы;
- формирование начальных навыков игры в шахматы, в том числе с записью партии;
- обучение анализу партий.

#### **Развивающие:**

- развитие интуиции, памяти;
- развитие коммуникативных навыков.

#### **Воспитательные:**

- знакомство с основами шахматного этикета;
- формирование умения владеть собой и добиваться цели.

### **Возраст детей и сроки реализации Программы**

Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 6 до 16 лет. На обучение по Программе принимаются все желающие независимо от уровня подготовки.

### **Срок реализации Программы**

Срок реализации программы – 1 год (72 ч.).

### **Формы и режим занятий**

Форма работы с обучающимися - групповые занятия, состоящие из теоретической и практической части. Обучение по Программе предусматривает индивидуальный, дифференцированный подход к каждому обучающемуся.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 45 мин.

### **Планируемые результаты реализации Программы**

По итогам реализации Программы обучающиеся

*будут знать:*

- историю мировых и русских (советских) шахмат;
- шахматные фигуры, их начальные позиции и ходы;
- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;

- понятия шах, мат, пат;
- общие принципы игры;
- шахматный этикет;

*будут уметь:*

- играть простую шахматную партию, в том числе с записью ходов;
- анализировать партию;
- правильно вести себя во время игры;
- владеть собой и достойно принимать поражение или победу.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Вводное занятие</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	-	Беседа
<b>Раздел 1. Что такое шахматы. История шахмат</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
1.1.	Значение слова шахматы. Легенда о шахматах	2	1	1	
1.2.	Шахматы в Европе и на Руси	2	1	1	
1.3.	Великие шахматисты	2	2	-	
<b>Раздел 2. Начинаем играть в шахматы</b>					
2.1.	Шахматная доска	6	2	4	Педагогическое наблюдение, практические задания
2.2.	Шахматная нотация	4	2	2	
2.3.	Шахматные фигуры и их ходы	6	8	8	
2.4.	Ценность фигур	8	2	6	
2.5.	Нападение	6	2	4	
2.6.	Взятие. Взятие на проходе	4	2	2	
<b>Раздел 3. Цель шахматной партии</b>					
3.1.	Шах и защита от шаха	6	2	4	Практические задания, шахматные турниры внутри объединения Внутришкольный
3.2.	Мат	6	2	4	
3.3.	Пат – ничья	6	2	4	
3.4.	Спортивные состязания	4	2	2	

					турнир
<b>Раздел 4. Техника матования одинокого короля</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
4.1.	Мат двумя ладьями одинокому королю	4	2	2	Практические задания
4.2.	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	4	2	2	
4.3.	Мат ферзём и королём одинокому королю	4	2	2	
<b>Раздел 5. Партии-миниатюры</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Практические задания
<b>Раздел 6. Без чего не может быть игры</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
6.1.	Запись шахматной партии	8	2	6	Практические задания
6.2.	Шахматный этикет	4	2	2	Практические задания. Опрос
<b>Итоговое занятие</b>		<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Шахматный турнир для начинающих
<b>Всего</b>		<b>72</b>			

### Содержание учебного (тематического) плана

**Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности. Беседа о шахматах.

#### **Раздел 1. Что такое шахматы. История шахмат**

##### **Тема 1.1. Значение слова шахматы. Легенда о шахматах**

*Теория.* Что такое шахматы. Легенда возникновения шахмат. История шахмат. Чатуранга. Шатрандж.

*Практика.* Зарисовки на тему «Легенда возникновения шахмат».

##### **Тема 1.2. Шахматы в Европе и на Руси**

*Теория.* История шахмат на Руси и за рубежом. Высказывания великих людей о шахматах. Известные шахматисты.

*Практика.* Просмотр и обсуждение видеоролика «Шахматы в жизни человека».

##### **Тема 1.3. Великие шахматисты**

*Теория.* Биографии известных шахматистов мира.

#### **Раздел 2. Начинаем играть в шахматы**

## **Тема 2.1. Шахматная доска**

**Теория.** Расположение доски между партнерами. Горизонталь. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикаль. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

**Практика.** Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматная доска»).

## **Тема 2.2. Шахматная нотация**

**Теория.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.

**Практика.** Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматная нотация»).

## **Тема 2.3. Шахматные фигуры и их ходы**

**Теория.** Белые и черные. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Превращение пешки. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Рокировка. Основные принципы игры в начале партии. Нарушение основных принципов игры в начале партии (к чему приведёт ранний вывод ферзя, повторные ходы одними и теми же фигурами, бесцельные ходы крайними фигурами, задержка с рокировкой, вывод коня на край доски).

**Практика.** Сеансы одновременной игры с педагогом. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматные фигуры и их ходы»).

## **Тема 2.4. Ценность фигур**

**Теория.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Размен. Равноценный, неравноценный размен.

**Практика.** Выполнение практических заданий, решение заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Ценность фигур»).

### **Тема 2.5. Нападение**

**Теория.** Создание угрозы фигурам партнёра.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Нападение»).

### **Тема 2.6. Взятие. Взятие на проходе**

**Теория.** Правила взятия на проходе. Выгодное взятие. Невыгодное взятие.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Взятие. Взятие на проходе»).

## **Раздел 3. Цель шахматной партии**

### **Тема 3.1. Шах и защита от шаха**

**Теория.** Что такое шах. Обозначение шаха. Три способа защиты от шаха.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шах и защита от шаха»).

### **Тема 3.2. Мат**

**Теория.** Что такое мат. Обозначение мата. Мат – цель игры.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат»).

### **Тема 3.3. Пат – ничья**

**Теория.** Что такое пат. Обозначение пата. Когда может возникнуть пат (ничья).

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Пат – ничья»).

### **Тема 3.4. Спортивные состязания**

**Теория.** Организация и проведение шахматных турниров, соревнований. Положение о соревнованиях, регламент.

**Практика.** Внутришкольный турнир.

### **Раздел 4. Техника матования одинокого короля**

#### **Тема 4.1. Мат двумя ладьями одинокому королю**

**Теория.** Основные приемы линейного мата. Мат двумя ладьями одинокому королю. План матования.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат двумя ладьями одинокому королю»).

#### **Тема 4.2. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю**

**Теория.** Мат ферзём и ладьёй одинокому королю. Ферзь мобильнее, чем ладья! Опасность пата.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат ферзём и ладьёй одинокому королю»).

#### **Тема 4.3. Мат ферзём и королём одинокому королю**

**Теория.** Мат ферзём и королём одинокому королю. План матования.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат ферзём и королём одинокому королю»).

### **Раздел 5. Партии-миниатюры**

**Теория.** «Детский мат». Мат Легалья. Партия В. Стейниц – NN.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Партии-миниатюры»).

### **Раздел 6. Без чего не может быть игры**

#### **Тема 6.1. Запись шахматной партии**

**Теория.** Как записать шахматную партию. Для чего это надо?

**Практика.** Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Запись шахматной партии»).

## **Тема 6.2. Шахматный этикет**

**Теория.** Правила шахматного этикета.

**Практика.** Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматный этикет»).

**Итоговое занятие.** Шахматный турнир для начинающих.

### **Формы контроля и оценочные материалы**

*Текущий контроль* осуществляется в течение года: выполнение практических заданий, шахматные турниры внутри объединения, педагогическое наблюдение.

*Итоговый контроль* проводится в конце обучения: участие в шахматных турнирах для начинающих.

Критериями оценки являются: правильное выполнение практических заданий, успешное выступление в турнирах.

По итогам обучения определяется уровень освоения Программы.

#### *Высокий уровень освоения Программы*

Обучающийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Знает историю шахмат, отлично ориентируется на шахматной доске, знает шахматные фигуры и их ходы, владеет шахматной нотацией, хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, знает общие принципы игры и шахматного этикета, может результативно участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

#### *Средний уровень освоения Программы*

Обучающийся демонстрирует не очень высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Не в полной мере знает историю шахмат, которая была освещена в рамках реализации данной Программы, путает шахматные фигуры и их ходы, делает ошибки в шахматной нотации, не очень хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, путает общие принципы игры и шахматного этикета, участие в шахматных турнирах для начинающих нерезультативно.

#### *Низкий уровень освоения Программы*

Учащийся демонстрирует низкую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Слабо владеет материалом Программы и не может участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

# ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

## Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Занятия включают теоретическую и практическую части. Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме:

- лекций;
- бесед;
- анализа сыгранных партий;
- разбора партий известных шахматистов.

Практические занятия могут быть организованы в виде:

- сеансов одновременной игры с педагогом;
- решения практических заданий;
- шахматных турниров.

При изучении тем Программы используются следующие методические материалы:

- Видеолекции проекта ГБОУ ГМЦ ДогМ «Больше, чем урок!»:
  - «Шахматы в жизни человека», [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=1](https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=1). (Дата обращения: 19.11.2018);
  - «Основы шахматной игры. Часть 1», [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&index=1&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg](https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&index=1&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg). (Дата обращения: 19.11.2018);
  - «Основы шахматной игры. Часть 2», [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=9W5sxV0HV2A&index=2&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg](https://www.youtube.com/watch?v=9W5sxV0HV2A&index=2&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg). (Дата обращения: 19.11.2018);
  - «Основы шахматной игры. Часть 3», [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=3). (Дата обращения: 19.11.2018);
  - «Основы шахматной игры. Часть 4», [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=3). (Дата обращения: 19.11.2018).
- Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат» (Э.Э. Уманская, Т.А. Монтлевич), Библиотека электронных материалов Московской электронной школы, [Электронный ресурс] URL: [uchebnik.mos.ru](http://uchebnik.mos.ru). (Дата обращения: 19.11.2018).

## **Материально-технические условия реализации Программы**

- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска.

### **Оборудование**

- демонстрационная доска с шахматными фигурами;
- комплекты шахматных фигур с досками.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Нормативные документы**

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».

2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). / Приложение 1 к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г.

3. Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 4 июля 2014 г.

5. Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г. «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014–2015 учебном году» (в редакции от 07.08.2015 г. № 1308, от 08.09.2015 г. № 2074, от 30.08.2016 г. № 1035, от 31.01.2017 г. № 30).

### **Список литературы, используемой при написании Программы**

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. – М.: Физкультура и спорт, 1976.
2. Костьев А.Н. Уроки шахмат. – М.: Физкультура и спорт, 1994.
3. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986.
4. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: Физкультура и спорт, 1980.

5. Линдер И.М., Шахматы на Руси. – М.: Наука,1975.
6. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
7. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких – СПб: Астрель, 2007.
8. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. – М.: Просвещение, 2017.
9. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017.
10. Шахматы. Энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990.

#### **Список литературы для обучающихся**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Как научиться играть в шахматы – М.: Владис, 2018.
2. Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста – М., 1996.
3. Костров В., Давлетов Д. Шахматный учебник для детей и родителей. В 2 частях – М.: Русский шахматный дом, 2015.
4. Чеваннес С. Шахматы для детей – М.: Эксмо, 2015.