**Андийская свадьба**

**Шахбан Гасанов,ученик 10 класса МКОУ «Султанянгиюртовской**

**СОШ им.Ю. Акаева» Кизилюртовского района**

 ***Предков заветы в нас вечны как гимн***

***Гостеприимства законы храним***

***Святость отцов и их память ценя,***

***Смело шагнем мы и в море огня***

***(Из гимна андийцев)***

 Поговорим немного об Андии, андийцах.

Анди расположено на северном склоне Главного Кавказского хребта. Здесь живут очень трудолюбивые, гостеприимные, мудрые, мужественные люди. Это родина моих предков. Андийцы - одна из древнейших народностей Дагестана. О моем родном народе упоминается в записях ассирийского царя Саргона, жившего в 8 в.до н.э., в трудах древнегреческого историка Страбона и римского ученого и писателя Плиния Старшего.

После известных исторических событий многим андийцам пришлось оставить родные места и отправиться в Ингушетию, а после возвращения чеченцев вернулись в Дагестан - Аксай, Султанянгиюрт и другие места.

Я живу в с.Султанянгиюрт Кизилюртовского района. Это старинное кумыкское село, которое расположено на Присулакской низменности.

В этом селе компактно и мирно проживают коренные жители, кумыки, переселенцы-лакцы и мы, андийцы.

Хочется обратить ваше внимание на то, что, живя в отдалении от исконной родины в течении 60 лет, мой народ сохранил в первозданном виде лучших обычаев и традиции своих предков.

Свадебные обряды моего села интересны, оригинальны и неповторимы. А главное, они не исследованы и не изучены по сей день. Основная цель моей работы состоит в том, чтобы дать импульс более глубокому исследованию истории андийского народа.

А сколько полезного и воспитательного в обрядах андийцев. Может быть, многие из вас сами бывали на андийских свадьбах, сами танцевали лезгинку, сами пробовали вкусные андийские ингурдул, гиргимачол, сордул и салисол, сами слышали, как состязаются за столом в остроумии и мудрости?

Андийская свадьба - это не только место, где собираются, чтобы поздравить молодых и повеселиться. Это одновременно собрание, где люди стараются блеснуть красноречием и мудростью, где неукоснительно соблюдаются все обычаи и обряды предков. Я очень люблю андийские свадьбы не только потому, что я люблю танцевать, а потому, что здесь мобилизована вся мудрость людей. Люблю эти красивые и мудрые адаты.

 ***Сватовство***

Свадебный обряд у андийцев оно начинается со сватовства (нуса ходир).

Хочу рассказать о том, как проводится обряд сватовства. До официального дня этого обряда семью девушки посещают родственники родителей жениха и ставят в известность в том, что придут представители джамаата к отцу девушки за последним словом. Отец или соглашается, или нет. После согласия отца родные жениха с символическими подарками для родителей посещают дом невесты. Изначально приносили ритуальные пельмени, которые готовили только на случай сватовства. Начинка для пельменей готовилась из урбеча, меда и топленного масла 1:1.

Почему же именно из этих продуктов готовили пельмени. Видимо, урбеч и топленое масло олицетворяли изобилие и благополучие, а мед символически обозначал сладкую жизнь.

Часть пельменей обязательно раздавали родственникам и соседям, тем самым оглашая официальное сватовство. А те, в свою очередь, желали молодым жизни сладкой как мед, счастья и благополучия.

Более подробно мне бы хотелось остановиться на последнем посещении дома невесты родственниками жениха. Главной целью этого визита является назначение даты свадьбы: *релъо рок!олъир* –дословно «ночь свадьбы». В этот день приносят подарки для невесты и ее родственников. Количество и дороговизна подарков зависело от обеспеченности родителей жениха, но обязательным было принести 8 лела. В одно лела входило 5 хлебов и ½ часть бараньей тушки в высушенном виде. Современные андийцы вместо 8 лела обычно отправляют деньги. Также вместе со всем перечисленным дают символическую плату за согласие девушки. На этом обряд сватовства завершается и начинается ***свадьба-***нусъкор.

По андийскому адату вся церемония должна проходить предельно скромно. А также существует поверье, что невесту не должны видеть недоброжелатели. Многие, могут и не знать, по какой тропинке приведут невесту. Ну а ночь, видимо, символизирует чистоту, целомудрие, и несет в себе какую-то таинственность. Что очень важно, этот обычай у андийцев – горцев сохранился в первозданном виде. А у равнинных андийцев этот обычай утратился, смысл изменился. Видимо сыграло определенную роль соседство с другими народами, совместные браки и многое другое.

Одним из главных моментов свадебного обряда. является регистрация вступление в брак - магьару бик!олъир. После регистрации по андийским обычаям невеста не должна покидать пределы дома, пока ее не выведут родственники жениха.

Сейчас я хочу рассказать подробно о том, как наряжались андийки будучи невестами. Особенных нарядов у невесты не было, но следует отметить, что она одевала все новое и чистое. Все зависело от благосостояния родителей.

Со слов моей прабабушки , моя прапрабабушка в в день свадьбы была одета в платье свободного покроя, на голове у нее было чохто, поверх был накинут белый платок-символ чистоты, на ногах были шаровары и чувяки. Андийка никогда не надевала пояса и поэтому ее платье складками крепилось с помощью шаровар - по - андийски *кванно дишшолду.* Поверх всего надевали овчинный тулуп.

В дальнейшем чохто как элемент одежды утратило свое практическое назначение, и вышел из использования. И поэтому моя прабабушка, вместо чохто одевала белый платок,а также платье на кокетке со складками, атласные шаровары, на ногах плотные чулки, своеобразно присборенные до икр ног, на ногах чувяки. Поверх всего наряда накидывался большой, толстый шерстяной плед. Но наряд невесты все больше изменялся, со временем усовершенствовал.

По рассказам моей бабушки наряд андийки выглядет так: платье полуприлегающего покроя, длинное, желательно из ткани светлых тонов, платок белый крепдешиновый с бахромой, плотные чулки на ногах, обувь кожаная- модельная. Вот таким был наряд моей бабушки, когда она выходила замуж за покойного дедушку Гасана.

Вот, когда выходила замуж моя мама, невесты уже надевали все белое, но сохранился платок. Фату пока еще осмеливались надевать.

Но время идет и у него свои требования. Наряд современной андийки ничем не отличается от наряда невесты любой другой национальности. К сожалению фотографии, сохранились только начиная с 1970 годов (фотографии прилагаются)

Но вернемся к самому процессу свадьбы. Невеста во время выхода из родительского дома должна быть полностью закрыта. Поэтому обязательно было вести невесту.

***Приданное*** невесты приносили или привозили с помощью волов. В старину представители жениха приносили в дом невесты 25 хлебов и баранью тушку. У ворот дома невесты обязательно давали выкуп в виде вареного мяса и хлеба. Для дочери, которая выходит замуж, помимо домашней утвари, обязательно родители давали определенное количество шерсти, чтобы она продолжала рукоделие, а юноша, в свою очередь, должен был быть обеспечен жильем и иметь определенное количество скота для начала семейной жизни и продолжения дела предков.

Следует отметить, что в день замужества дочери отец и братья уходят из дому. Находиться в этот день считается зазорным. Из мужчин могут быть зять или соседи.

Перед тем, как невеста войдет в дом жениха, над ее головой разбивают конфеты, символизируя, тем самым, сладкую и благополучную жизнь в новом доме. Ну вот невеста на пороге дома жениха. По старинному андийскому обычаю перед тем, как войти в дом, невеста должна достать рукой до перекладины входа. Смысл в том, чтобы она с первых же дней стала хозяйкой в доме. Впоследствии ближайшая родственница жениха дает мед невесте и всем тем, кто находится в пределах дома и желает молодым жизни сладкой как мед. Выпивка, как таковая, на андийских свадьбах не бывала.

Говоря о свадьбе, считаю обязательным рассказать о том, что касается другого виновника торжества – жениха. Андийский жених в день свадьбы не должен находиться дома. У него бывает официально назначенный друг – наставник, «вожак». Во время свадьбы жених находится в доме наставника. Там, можно сказать, идет мини-свадьба. К жениху приходят его друзья с поздравлениями и пожеланиями. Жених всегда находится в поле зрения друзей, т.к. возможно его похищение, что считается позором для наставника. Если же каким-то образом удается похитить жениха, то наставник выплачивает выкуп организатором похищения.

После свадьбы все близкие родственники новобрачных приглашают молодых к себе в гости, чтобы в дальнейшем уже в виде новой семьи они общались со всеми родными и мужа, и жены. Пригласившие одаривают молодых подарками.

Этим ритуалом все свадебные церемонии у андийцев завершаются. В ходе исследовательской работы я беседовал со многими жителями с. Султанянгиюрт и узнал, что этот обряд имел место и у других народов: лакцев, кумыков, аварцев, но постепенно утратился, а мой андийский народ сохранил его в первозданном виде. Изучив общественное мнение и сопоставив статистические данные, я пришла к выводу, что семьи, созданные по модели, описанной в данной работе, намного прочнее, в таких семьях меньше разводов. Эти обряды и обычаи передавались из поколения в поколение, оттачивалась подобно алмазам и получив своеобразную огранку в виде бриллиантов дошли в нас. Ну, а мы, молодое поколение андийцев, должны систематизировать и передавать последующим потомкам все обычаи и традиции, которые дошли до нас, так как в них собрана вековая нравственная мудрость наших предков.